



—小林理幸写す



生态地球+课

「世界」が手の届くところに

に対する動勉さはすごい。責任ある人が自ら、グロー  
バル・ループを夜通し歩いて、問題個所を調べる。や  
りかけたらきらうとやるというまじめさを、外国人は  
尊敬します。

外國メディアの関心は何よりも環境でした。200  
以上の環境項目を自己規制した万博は歴史に残  
る。だから、上海は大変ですよ。

それと、反対運動があつ

「。そんな万博のシンボルが消えたら、万博の記憶が失われてしまう。「一部残す」だなんて、全部あからさまなんですよ。

こんなにびつたり「地球大交流」というサブテーマが当てはまるとは思ってもみませんでした。初めは国際的な雰囲気だけ作って終わるのではなく戒してなんです。

でも、いざ始まると、人と人の交流が見えてきた。「怖い黒人」が実はいい人だと知って、わが子を抱っこさせたり。手の届くところに世界があるんだを、特に地元のリビーター

う。  
——良かったのは、  
参加国で愛知県内の自治  
体が交流するフレンドシッ  
プ事業ですね。初めは「大  
使館って日本語は通じるの  
?」なんて悩んでいた市町  
の応援があつてこそ、ナシ  
ヨナルドーは支えられた。  
異国で自分の国の国旗を振  
つて歓迎されるのは、すう  
くうれしいものです。万博  
後に続く関係ができた地域  
や、国際結婚もあった。そ

そういう人こそ大切。明治時代、夏目漱石が英国で博覧会を見たように、日本を語り継ぐ人に會ってくれますから。

——運営する側に「第三者」として入って、ライライ藤はたくさんあります。でも、代弁するつもりはないけど、いろんな企業文化から出向で集まってきた「寄り合い企帯」なのに、これだけ組織力が出せたの

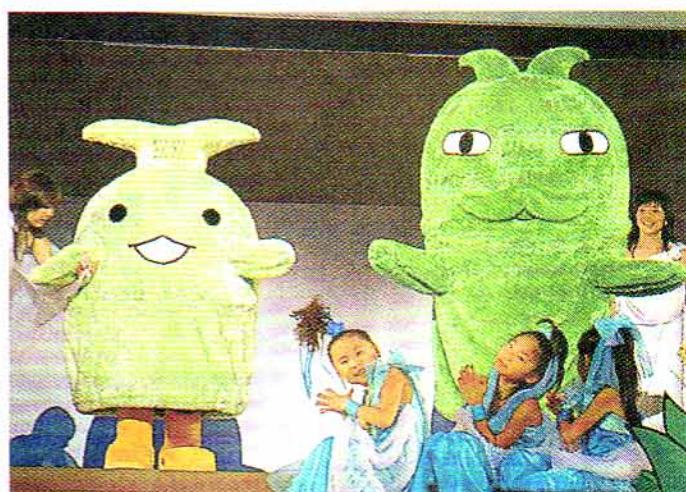
しました。問題点を出し、改善を導く。そのキャラクターがボールがない健全な社会にはならない。批判ばかりでも萎縮するけど、協会も反応が早かった。  
——万博後に願うこと  
は。  
グローバル・ループは、  
ひ、市民の声で残してほしいですね。ループを歩いていない観客はいないし、上  
くだけでハッピー、笑顔で世界を結び、人々を結ぶ

なにが  
みましたか?

▶▶▶ 6

広報プロデューサー マリ・クリスティーヌさん

んな体験を重ねていくことで、本当に開けた国になっていくのです。



いろいろなところに登場し、愛知万博をPRしたモリゾーとキッコロ=8月14日、丘陵公治写す

たからこそ、堅持が改  
り、県も協会も環境に配  
するようになったと思いま  
す。この相乗効果は、他の  
どんな場面にも活用できま  
る。メディアも役割を果  
しました。問題点を出し、  
改善を導く。そのキャラクタ  
ボールがないと健全な社  
にはならない。批判ばかり  
でも萎縮するけど、協会  
も反応が早かった。  
——万博後に願うことは  
は。